

**Reseña de / Book Review of: Martín Marcos, David, *People of the Iberian Borderlands. Community and Conflict between Spain and Portugal, 1640-1715*, New York, Routledge, 2023. ISBN 978-0-367-75820-2, 278 pp.**

En su magna obra, *Tesoro de la lengua castellana* (1611), Sebastián de Covarrubias utilizaba el término “gente de raya” para referirse a los habitantes de las poblaciones fronterizas ubicadas en las extremidades de los reinos, aprovechando precisamente el término que generalmente se utilizaba para denominar a los habitantes, españoles y portugueses, que vivían en los límites territoriales ibéricos. La “gente de raya”, comúnmente conocidos como “rayanos”, es la protagonista de esta obra escrita por el profesor de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), David Martín Marcos. Es por ello que *People of the Iberian Borderlands* representa un novedoso acercamiento a la historia de la frontera hispanoportuguesa a partir, especialmente, de sus protagonistas silenciados.

En una aproximación cultural a los estudios de los subalternos y la historia desde abajo, la obra de Martín Marcos recoge el legado gramsciano de los estudios sobre la hegemonía, es decir, sobre la capacidad de un grupo social dominante de imponer su cosmovisión al conjunto de la sociedad, siguiendo las aportaciones que en el pasado siglo dejaron E.P. Thompson sobre la economía moral de la multitud y las costumbres en común, y James S. Scott sobre los mecanismos, codificados o no, de resistencia y protesta de los grupos subalternos. En suma, *People of the Iberian Borderlands* cuestiona frontalmente algunas de las metanarrativas dominantes en la historiografía, complejizando la clásica visión de la construcción del Estado Moderno a partir de un juego de escalas en el que lo micro y lo macro tan solo se entiende en diálogo continuo.

La obra de Martín Marcos no opta por tomar la clásica dimensión comparativa entre las políticas de las monarquías ibéricas. Por el contrario, aboga por ser un análisis integrado del mundo ibérico, abordarlo como un mismo objeto de estudio. Para ello, recurre a un interesante diálogo entre la bibliografía más actualizada y el empleo de una extensísima carga probatoria, lo que permite que por las páginas de este libro desfilen legajos y manuscritos consultados en archivos y bibliotecas españolas, portuguesas e italianas, que, en sintonía con el juego de escalas que plantea el autor, van desde los archivos y bibliotecas estatales, hasta los archivos locales de algunas de las poblaciones fronterizas.

Las comunidades locales, en su amplia mayoría de carácter rural, que vivían en los límites peninsulares ibéricos, son, de principio a fin, el centro del análisis presentado en esta obra. Martín Marcos pretende entender sus prácticas cotidianas, sus

encuentros y desencuentros, a partir de los fuertes lazos comunitarios que las unían durante la Edad Moderna, en la que la defensa de esta comunidad es clave para entender las dinámicas que en la frontera se desarrollaban. Esta óptica permite al autor desmontar por completo los tópicos de la rusticidad y la barbarie que habían proyectado sobre las comunidades rayanas las élites letradas, presas de la miopía que caracterizaba a las autoridades de la época al atender a las prácticas que se salían de la norma entre los súbditos de ambos reinos; una perspectiva de la que había sido ingenuamente deudora la historiografía durante mucho tiempo.

El arco temporal al que se refiere la obra (1640-1715) es especialmente interesante, pues atiende tanto a los periodos de conflictos bélicos en los que se vieron enfrentadas las monarquías ibéricas (la guerra de Restauración portuguesa y la guerra de Sucesión española), como a las décadas de paz entre ellas. Ámbito cronológico harto conocido por el autor, al que ha dedicado décadas de estudio y publicado y coordinado obras como *Península de recelos: Portugal y España, 1668-1715*, editado por la Universidad de Valladolid y el Instituto Universitario de Simancas en 2014 o *Monarquías encontradas: estudios sobre Portugal y España en los siglos XVII y XVIII*, publicado por Sílex en 2013.

La obra que reseñamos está estructurada en tres grandes bloques, de cuatro capítulos cada uno de ellos, en los que se estudia a las comunidades rayanas, sus prácticas durante la guerra y en periodos de paz. La primera parte del libro, titulada «Communities between two communities», es buena prueba del gran aporte metodológico en cuanto al juego de escalas en el análisis. Este primer bloque está dedicado, a grandes rasgos, a la caracterización de las comunidades rayanas, la percepción que desde las élites y las autoridades se tenía de ellas, así como sus prácticas cotidianas, el ejercicio a pequeña escala del contrabando y sus capacidades de resistencia. Martín Marcos demuestra los fuertes lazos comunitarios que unían a algunas de estas comunidades, que, a pesar del inicio de la guerra, seguían aprovechando la porosidad y permeabilidad de la frontera en sus actividades cotidianas, como demuestra, por ejemplo, a partir de las concordias que desde la Edad Media (1351) tenían las localidades de Valencia de Alcántara, en Extremadura, y Marvão, en Portugal.

En el segundo bloque, titulado «War and the politics of daily life», aborda el estudio de los comportamientos de las comunidades rayanas durante los periodos de guerras, entendiéndolos, por tanto, no como agentes pasivos durante las mismas, sino como actores esenciales tanto en el corto plazo, durante el transcurso de la contienda bélica, como en el largo, en tanto que mantenedores de treguas que a pequeña escala

afectaban a las relaciones internacionales. Así, Martín Marcos destaca las prácticas contrahegemónicas que entre algunas poblaciones de uno y otro lado de la frontera se daban en estos casos, como pactos de no agresión entre ellas.

En última instancia, el tercer bloque, titulado «At peace along the Raya», demuestra la distancia y contradicción que con frecuencia separa la realidad de la gente y los acuerdos diplomáticos, pues la firma del tratado de Lisboa de 1668 tan solo había supuesto una paz desde el punto de vista institucional. Los efectos de los años de guerra, que habían alterado la cotidianeidad de muchas de las comunidades rayanas, fomentaron el mantenimiento de algunos desencuentros entre fronterizos en las décadas posteriores, incluso entre gobernadores de plazas, por lo que, en cierto modo, la nueva militarización de 1704, con el comienzo de la guerra de Sucesión española, llegó sin que apenas se hubieran borrado los efectos de la anterior contienda.

En suma, *People of the Iberian Borderlands* es un novedoso y sugerente estudio sobre la frontera hispanoportuguesa, una invitación a repensar las relaciones de las monarquías ibéricas destacando el papel activo de estos sujetos subalternos, a poner el foco en las prácticas cotidianas que marcaban el día a día y la forma de entender el mundo de las comunidades vistas desde abajo, a entender las prácticas contrahegemónicas que en muchas ocasiones se desarrollaban, no como el efecto de la rusticidad y la barbarie, según la visión de las élites letradas, sino desde la convicción de querer comprender los rasgos culturales vernáculos que caracterizaron a estas comunidades.

Diego VICENTE SÁNCHEZ

*Universidad de Extremadura*

ORCID: 0000-0001-6765-9967